



# L'ESTETICA DELLA MISERIA

Inaugurazione della mostra

## L'ESTETICA DELLA MISERIA

con una conferenza degli architetti

**Andrea Branzi e Michele De Lucchi**

mostra a cura di

Francesca Balena Arista e Marco De Santi  
con la collaborazione di Chiara Fauda Pichet

**Centro Artistico Alik Cavaliere**

via Edmondo de Amicis 17

14 Ottobre 2015 h 17.30

Mercoledì 14 ottobre in occasione del finissage della mostra **“La Natura di Alik Cavaliere, Cibo per l’Arte”**, il Centro Artistico Alik Cavaliere ospiterà una conferenza degli architetti **Andrea Branzi** e **Michele De Lucchi** e una mostra sul tema della **“Misericordia”**, trattato dai due docenti nel Laboratorio di Design degli Interni 2014-2015 alla Scuola del Design del Politecnico di Milano.

Nella mostra, a cura di **Francesca Balena Arista** e **Marco De Santi** con la collaborazione di **Chiara Fauda Pichet**, saranno esposti, tra le opere di **Alik Cavaliere**, i modelli realizzati durante il corso: **“scenografie sociali”** risultato di un lavoro sperimentale teso a rappresentare gli ambienti in cui il povero vive, ai margini della società: **“bassi napoletani”** e **favelas**, palazzi un tempo magnifici nella loro opulenza ed oggi decadenti, spazi interstiziali occupati abusivamente sotto i ponti o nelle metropolitane, rifugi di fortuna costruiti con teli, cartone, lamiera....

In questi lavori la povertà è considerata come categoria culturale e storica di grande importanza, riprendendo un’ampia tradizione letteraria e artistica.

Le maquettes e i video che le accompagnano esprimono con un realismo estremo, quasi brutale, la decadenza, la precarietà e l’usura caratteristiche della povertà e della miseria.

**I modelli resteranno visitabili fino a domenica 20, insieme alla mostra “La natura di Alik Cavaliere, Cibo per l’arte”, la cui chiusura sarà dunque rimandata di qualche giorno. Apertura tutti i pomeriggi dalle 15 alle 20, in altri orari su appuntamento (028323220-3351355983)**